



# Les quatre dimensions de la lecture

# Les quatre dimensions de la lecture...

## Les questions de **COMPRÉHENSION**

- Pour t'aider, tu peux reprendre les mots de la question lors de l'élaboration de ta réponse.
- Aussi, n'oublie pas d'identifier les différentes parties de la question.
- Finalement, il est important de **PROUVER** ce que tu avances à l'aide du texte.

### Exemples:

- Qui est le personnage principal de cette histoire?
- À quelle époque se déroule cette histoire?
- Nomme une information que tu as moins bien comprise.

# Les quatre dimensions de la lecture...

## Les questions **D'INTERPRÉTATION**

- Pour t'aider, tu peux reprendre les mots **de la question** pour élaborer ta réponse.
- N'oublie pas d'identifier les différentes parties de la question s'il y a lieu.
- Finalement, selon les précisions dans la question, **EXPLIQUE** ou **JUSTIFIE** ta réponse à l'aide des informations explicites ou implicites du texte.

## Exemple:

- Si tu pouvais être à la place d'un des personnages de l'histoire, lequel serais-tu? Explique pourquoi.
- Selon toi, la fin de l'histoire est-elle heureuse? Pourquoi?
- Nomme un sentiment éprouvé par le personnage avec un passage pour le justifier.

# Les quatre dimensions de la lecture...

## Les questions de **RÉACTION**

- Reprendre les mots de la question;
- Identifier les parties de la question;
- PRENDRE POSITION et L'ÉNONCER CLAIEMENT;
- **EXPLIQUER** ta position;
- **JUSTIFIER** ta réponse: **Prouver ce que tu dis à l'aide... d'un extrait du texte, d'une expérience personnelle, une expérience socioculturelle, en comparant avec une autre œuvre.**

## Exemples:

- Que penses -tu de la réaction du personnage principal dans le texte?
- Aurais-tu agi de la même façon que les parents d'Aurélie dans cette situation?
- Que ferais-tu de différent si tu étais à la place d'un des personnages?

# Les quatre dimensions de la lecture...

Les questions d'**APPRÉCIATION**  
(jugement) **CRITIQUE**

- Reprendre les mots de la question;
- Identifier les parties de la question;
- **PRENDRE POSITION** et **L'ÉNONCER CLAIEMENT**;
- Nommer un critère d'appréciation;
- **EXPLIQUER** les raisons de ton choix de critère;
- **DONNER UN EXEMPLE** tiré du texte **pour justifier le lien avec ton critère**.
- Recommencer selon la consigne (si on te demande un critère ou deux).

Exemples:

Entre les deux textes que tu as lus, lequel suggérerais-tu à un ami qui...?

Qu'est-ce qui rend ce texte facile/ difficile à lire?