

STRATÉGIE DE CORRECTION pour PRODUCTION ÉCRITE avec ANTIDOTE (Correcteur d'orthographe à l'ordinateur)

Nom de l'élève: _____

Je réfléchis toujours à la correction suggérée par Antidote avant de l'accepter.

ÉTAPES À SUIVRE	COCHEZ SI C'EST FAIT
1. Voir les consignes au verso pour En-tête et Pied de page.	<input type="checkbox"/>
2. Sous CORRECTION, dans Langue, je corrige les mots soulignés en rouge.	<input type="checkbox"/>
3. Sous CORRECTION, dans Style, je vérifie les aspects suivants :	<input type="checkbox"/>
a) Dans l'onglet Répétitions → Je vérifie les répétitions et je varie mon vocabulaire.	<input type="checkbox"/>
b) Dans l'onglet Tournures, Phrases non verbales → Y a-t-il des phrases qui n'ont pas de verbe ? Si oui, je vérifie si je dois en écrire un.	<input type="checkbox"/>
c) Dans l'onglet Tournures, Phrases longues → Mes phrases longues sont-elles bien structurées ? Sinon, j'utilise la ponctuation adéquate pour structurer mes phrases.	<input type="checkbox"/>
c) Dans l'onglet Vocabulaire, Verbes ternes → Si j'ai trop de verbes avoir, être et faire, est-ce que je peux remplacer ces verbes ternes par d'autres verbes plus explicites ?	<input type="checkbox"/>
4. Sous INSPECTION, dans Genres, je coche ✓ Féminin ✓ Masculin et j'effectue les accords en genre (féminin-masculin) et en nombre (singulier-pluriel).	<input type="checkbox"/>
5. Sous INSPECTION, dans Catégories, je vérifie les aspects suivants :	<input type="checkbox"/>
a) Pronoms → Ai-je employé le bon pronom pour remplacer un nom ? Est-ce que mon pronom est accordé avec mon verbe (singulier-pluriel) ?	<input type="checkbox"/>
b) Verbes → Ai-je employé le bon temps de verbe ? Ai-je bien accordé le verbe avec son sujet ? Pour le savoir, je surligne mon verbe en bleu, j'ouvre le dictionnaire vert et je vérifie dans Conjugaison .	<input type="checkbox"/>
c) Adverbes → Ai-je utilisé suffisamment d'adverbes pour enrichir mon texte ?	<input type="checkbox"/>
6. Sous INSPECTION, dans Conjugaison, je coche ✓ Participes ✓ Passés et j'effectue les accords selon les règles.	<input type="checkbox"/>
7. Sous INSPECTION, dans Recherche libre, je coche seulement ✓ Mot entier, j'écris l'homophone ou le mot recherché et j'apporte les corrections s'il y a lieu.	<input type="checkbox"/>
8. Sous CORRECTION, dans Détections, je corrige une dernière fois les mots en rouge et je me questionne sur les indices en jaune (analyses partielles) en apportant des corrections s'il le faut (mots homophones/mal écrits/manquants, phrase incorrecte).	<input type="checkbox"/>
9. J'écoute mon texte avec la Synthèse vocale Word Q pour vérifier si le choix du vocabulaire est juste et si la structure de phrase est adéquate.	<input type="checkbox"/>
10. J'écris le nombre de mots dans le Pied-de-page.	<input type="checkbox"/>